

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Календарно - тематическое планирование:

Младший дошкольный возраст.

Сентябрь			
Темы	Виды деятельности	Программные задачи	Репертуар
29.08 – 02.09 «Здравствуй, детский сад!» 05.09 – 09.09 «Витаминки в осенней корзинке». 12.09 – 16.09; 19.09- 23.09 Педагогическая диагностика 26.09 – 30.09 «На деревьях растут полезные витаминки».	Музыкально-ритмические движения.	Формировать у детей навык ритмичного движения. Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки. Обучать детей умению двигаться в парах по кругу, менять движения в соответствии со сменой частей музыки.	«Весело – грустно» Л. Бетховен, «Мишки-славные малышки», «Машина» муз. Т. Попатенко «Всадники» муз. В. Витлина
	Подпевание. Пение	Усвоение песенных навыков. Формировать умение петь напевно, спокойно, вместе начинать и заканчивать песню, выразительно Развивать чувство ритма и правильную артикуляцию. Развивать импровизационное творчество.	«Ходит осень», «Танец мухоморчиков», «Танец огурчиков» Т. Ломовой
	Слушание музыки	Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других), дослушивать произведение до конца.	«Вальс» муз. А. Жилина №3 «Плакса,

			резвушка, злюка» Д. Б. Кабалевский, «Птичка и птенчики» Е. Тиличеева.
	Игры, пляски	Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, качание рук, кружение; менять их в соответствии с изменением характера. Учить детей выразительно передавать игровые образы.	«Легкий бег в парах» В. Сметана. «Танец с листочками» А. Филиппенко. «Солнышко и Дождик» Н. Луконина, Игра «Зайки и машины» Ф. Флотова
		ОКТАБРЬ	
03.10 – 07.10 «Осенние листья по ветру кружат». 10.10 – 14.10 Кто в лесу таком таится? Что за зверь? Поможем скрыться? 17.10 – 21.10 Вот уж последняя стая крыльями машет в дали. 24.10 – 28.10	Музыкально ритмические движения	Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба	«Лошадки» муз. Банниковой, «Мишка косолапый». муз. Шуберта

«Вот сапожки и пальто, будет мне всегда тепло!».			
	Слушание музыки	Учить детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанной музыке. Развивать эмоциональную отзывчивость детей при восприятии пьесы веселого, радостного характера.	«Колыбельная» муз. С. Левидова «Новая кукла» П. И. Чайковский,
	Подпевание, пение	Развивать умение детей брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз. Формировать умение сочинять мелодию на слог, импровизировать односложный музыкальный ответ на вопрос.	«Ходит осень», «Дождик», р. н. м., обработка Г. Топатенко.
	Пальчиковые игры	Улучшение координации и мелкой моторики, развитие памяти. Развивать звуковысотный слух детей.	по теме недели.
	Развитие чувства ритма, Дидактические игры	Учить детей двигаться парами по кругу и в хороводе, инсценировать песни, менять движение в соответствии с изменениями темпа, динамики в двухчастном произведении Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала.	«Ножками затопали» М. Раухвергера; «Хоровод», р. н. м., обработка М. Раухвергера; «Упражнение с листочками» Р. Рустамова. «Колобок», р. н.

			м.; «Танец с листочками» А. Филиппенко. «Мишка» М. Раухвергера, «Дети и волк» М. Красева
	Игры пляски хороводы	Продолжать совершенствовать навыки основных движений. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Формировать умение творчески передавать движения игровых персонажей.	«Хитрый кот» «Колпачок» рус.нар. песня «Зайка» рус.нар. песня «Нам весело» укр. нар.мелодия «Прогулка с куклами» Ломова «Ловишки» муз. Гайдна «Кот Васька» Лобачев
		НОЯБРЬ	
31.10 – 03.11 «Вместе весело шагать» 07.11 – 11.11 «Я в мире человек! Где здоровьем, там и я – со здоровьем мы друзья!»	Музыкально-ритмические движения	Учить детей ходить и бегать под музыку по кругу друг за другом и врассыпную, выполнять кружение и махи руками.	«Погуляем» Т. Ломовой, «Ритмичные хлопki» В. Герчик, «Кружение в парах» Т. Вилькорейской; «Элементы парного танца», р.

<p>14.11 – 18.11 «Я знаю все и обо всем! Из чего построен дом? Мир, которые меня окружает» 21.11 – 25.11 «Что может быть семьи дороже?» 28.11 – 02.12 «Из чего сделали посуду? Материалы взяли ото всюду!»</p>			<p>н. м., обработка М. Раухвергера. «Раз, два, хлоп в ладоши» латвийская народная полька; «Пляска с сосульками»,</p>
	<p>Слушание музыки</p>	<p>Учить детей слушать и понимать музыку танцевального характера и изобразительные моменты в музыке.</p>	<p>Русские народные колыбельные песни. «Камаринская», р. н. п.; «Колыбельная» В. Моцарта, «Марш» П. И. Чайковского, «Вальс» С. Майкапара. «Чей домик?», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «На чем играю?», муз. Р. Рустамова, сл. Ю.</p>

			Островского
	Подпевание, пение	Учить детей выразительно исполнять песни спокойного характера, петь протяжно, подвижно, согласованно. Уметь сравнивать песни и различать их по характеру. Предлагать детям самостоятельно придумывать простейшие интонации	«Первый снег» муз. А. Филиппенко
	Развитие чувства ритма, Дидактические игры, хороводы, игры	Развивать музыкально-сенсорные способности. Формировать звуковысотный слух детей развивать Развивать тонкость и остроту тембрового слуха и слуховое воображение Продолжать совершенствовать навыки основных движений. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Формировать умение творчески передавать движения игровых персонажей	«Танец осенних листочков» муз. Филиппенко «Огородная-хороводная» муз. Можжевелова «Ищи игрушку» рус.нар. мелодия «Хитрый кот» «Колпачок» рус.нар. песня «Зайка» рус.нар. песня «Нам весело» укр. нар.мелодия «Прогулка с куклами» Ломова «Ловишки» муз. Гайдна «Кот Васька» Лобачев
		ДЕКАБРЬ	
05.12 – 09.12	Музыкально-ритмические	Формировать умение детей самостоятельно	«Шагаем как

<p>«Здравствуй, Зимушка – зима!» 12.12 – 16.12 «Познакомьтесь: мой дружок, Быстроногий ручеек!» 19.12 – 23.12 «В комнате растут цветы, необычной красоты» 26.12 – 30.12 Очень скоро Новый Год! В гости Дед Мороз придет!</p>	<p>движения</p>	<p>останавливаться с окончанием музыки, бегать враспынную, а затем ходить по кругу друг за другом, самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. Развивать быстроту реакции, умение двигаться легко, непринуждённо. Развитие чувства ритма,</p>	<p>медведи» муз. Каменоградского Упр. «Качание рук» «Вальс» муз. Жилина «Елочка-елка» муз. Попатенко «Мячики» муз. Стулиной Упр. «хороводный шаг» рус.нар. мелодия «Веселый Новый год» муз. Жарковского</p>
	<p>Подпевание, пение.</p>	<p>Формировать умение детей петь протяжно, четко произнося слова, вместе начиная и заканчивая пение. Осваивать ритм плясовой и колыбельной. Играть на бубне танец мышки и зайки.</p>	<p>«Снежок» «Новый год», муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой; «Нарядили елочку», муз. А. Филиппенко, сл. М. Познанской</p>
	<p>Слушание музыки</p>		<p>«Полька», «Марш деревянных солдатиков» П. И. Чайковского, «Марш» Д.</p>

			Шостаковича, «Солдатский марш» Р. Шумана. «Угадай песенку», «Эхо»
	Игры. Пляски	<p>Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения сценок, используя мимику и пантомиму.</p> <p>Учить использовать знакомые танцевальные движения.</p> <p>Учить самостоятельно реагировать на смену характера музыки.</p> <p>Развивать четкость движений.</p>	<p>Ходьба танцевальным шагом, хороводный шаг. Хлопки, притопы, упражнения с предметами.</p> <p>Хоровод «Елочка», муз. Н. Бахутовой, сл. М. Александровской; танец конфеток, танец сахарных зайчиков, танец бусинок, танец фонариков; танец Петрушек, р. н. м., обработка А. Быканова.</p> <p>«Игра со снежками», «Игра с колокольчиками» Т. Ломовой</p>

		ЯНВАРЬ	
31.12.22-08.01.23 Новогодние каникулы 09.01- 13.01 «В гостях у сказки» 16.01. – 20.01 «Матрешкины сказки» 23.01 – 27.01 «Давай дружить дорога»	Музыкально-ритмические движения.	Формировать умение выкладывать ритмические формулы. Развивать логическое мышление, зрительное восприятие. Продолжать закреплять понятия о коротких и длинных звуках. Формировать активность детей. Развивать слух, внимание Пальчиковая гимнастика	«Андрей-воробей» р.н.п. «Барашеньки» р.н.п. Игра «Паровоз» «Всадники» В.Витлина Игра «Веселый оркестр» Игра «Лошадка»
	Слушание музыки	Развивать слух, внимание, доброе отношение друг к другу. Развивать речь, фантазию. Закреплять понятия: плавная, спокойная, неторопливая музыка. Закреплять понятия характерные для той или иной пьесы. Поощрять творческие проявления.	«Ходила младшенька», р. н. п.; «Танец» В. Благ, «Мазурка» П. И. Чайковского, «Камаринская» М. Глинки.
	Музыкально-ритмические движения	Учить детей слушать окончания фраз и делать четкую установку. Развивать координацию движений. Учить слышать смену частей музыки. Учить ориентироваться в пространстве. Доставить детям радость от собственного выступления. Учить выполнять шаг с носка, держать круг, держаться за спиной впередиидущего. Самостоятельно менять движения в	Упражнение «Хлоп-хлоп» муз. И.Штрауса «Марш» муз. Е. Тиличевой «Веселые матрешки» муз. М. Сатулиной Упражнение

		соответствии со сменой характера музыки. Учить детей самостоятельно различать 2-х частную форму. Развивать музыкальный слух. Вызывать у детей эмоциональный отклик и интерес.	«Хороводный шаг» р.н.м. Упр. «Выставление ноги на пятку, » р.н.м. Упражнение «Ходьба и бег» лат.н.м. «Марш» муз. Ф. Шуберта «Зайчики». «Полечка» муз. Д. Кабалевского
		ФЕВРАЛЬ	
<p>30.01 – 03.02 «Дело мастера боится»</p> <p>06.02 -10.02 «Если хочешь быть здоров, занимайся спортом»</p> <p>13.02 – 17.02 «В магазин везут продукты!»</p> <p>20.02 – 22.02 Наша Армия сильна, бережет весь мир она.</p>	Развитие чувства ритма.	<p>Развивать звуковысотный, динамический слух и чувство ритма.</p> <p>Развивать внимание.</p> <p>Доставить детям радость от собственного исполнения.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Согласовывать движения с текстом потешки.</p> <p>Рассказывать эмоционально, ритмично.</p>	<p>«Я иду с цветами» муз Е. Тиличеевой</p> <p>«Сорока» р. н. попевка</p> <p>Упражнение «Ходьба и бег» лат.н.м.</p> <p>«Хлоп-хлоп».</p>
	Подпевание. Пение.	Учить детей петь эмоционально, согласованно, петь всем	«Зима», муз.

		<p>вместе, по подгруппам и сольно с музыкальным сопровождением и без него. Учить детей вслушиваться в музыку и отвечать на простые вопросы. Развивать внимание, умение слушать пение других детей. Учить вовремя начинать пение.</p>	<p>В. Карасёвой, сл. Н. Френкель; «Мы – солдаты», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мамочка моя», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Снег-снежок»</p>
	Слушание музыки	<p>Учить детей вслушиваться и понимать музыкальное произведение, различать части музыкальной формы, эмоционально отзываться на музыку. Развивать воображение, мышление, речь, расширять словарный запас, музыкальную память, умение характеризовать музыку, соотносить её с определенным действием.</p>	<p>«Песенка про хомячка» муз. Л. Абелян «Саночки» муз. А. Филиппенко «Машина» муз. Т. Попатонко «Мы запели песенку» муз. Р. Рустамова</p>
	Игры, пляски.	<p>Развивать внимание, быстроту реакции. Закреплять определенные навыки. Развивать двигательное творчество, наблюдательность.</p>	<p>Коммуникативные игры; «Самолет» муз. М. Магиденко</p>
		МАРТ	
<p>27.02 – 03.03 «Неделя игрушки» 06.03 – 10.03 «Кап да кап, и не до сна</p>	Музыкально-ритмические движения	<p>Учить детей выполнять поскоки с ноги на ногу, стараться двигаться легко. Следить за осанкой детей, за координацией движения рук и ног. Учить внимательно слушать четкую, ритмическую музыку и останавливаться с её окончанием. Развивать ориентирование в пространстве. Развивать</p>	<p>«Паровоз» муз. Г. Эрнесакса «Дождик-дождик» А. Лядова, «Грустный дождик» Д. Б.</p>

<p>постучалась к нам весна» 13.03 – 17.03 «Мы приехали на ферму» 20.03 – 24.03 «О чем щебечут птицы так звонко по весне» 27.03 – 31.03 «Рыбка в гости приплыла и новости нам принесла»</p>		<p>творческое мышление. Отрабатывать легкий бег и прыжки, слегка пружинить ногами.</p>	<p>Кабалевского, «Ходит месяц над лугами» С. Прокофьева, «Березка» Е. Тиличеевой. «Мы идем с флажками» муз. Е. Тиличеевой.</p>
	<p>Подпевание, пение.</p>	<p>Учить детей внимательно слушать музыку до конца, отвечать на вопросы. Развивать речь, расширять словарный запас, знакомить с окружающим миром. Развивать звуковысотный и тембровый, мелодический слух. Развивать память, внимание, фантазию. Выразительно проговаривать текст. Учить детей правильно интонировать мелодию песен, четко артикулировать гласные звуки в словах. Петь выразительно, передавая ласковый, добрый характер. Повышать интерес детей к музыке. Учить петь группами и сольно, согласованно</p>	<p>«Песенка о весне», муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель; «Солнышко», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найдёновой</p>
	<p>Слушание музыки.</p>	<p>Закреплять понятия: плавная, спокойная, неторопливая музыка. Закреплять понятия характерные для той или иной пьесы.</p>	<p>«Скачут по дорожке» муз. А. Филиппенко</p>

		<p>Поощрять творческие проявления.</p>	<p>«Марш» муз. Ф. Шуберта «Полька» муз. И. Штрауса «Мячики» муз. М. Сатулиной «Упражнение для рук». «Вальс» А. Жилина «Зайчики». «Полечка» Д. Кабалевского «Лошадки» муз. Л. Банниковой. Упражнение «Выставление ноги» р.н.м</p>
	<p>Игры. Пляски. Хороводы.</p>	<p>Приучать детей прислушиваться к музыке. Учить согласовывать движения в соответствии с правилами игры. Учить выполнять движения с платочком. Вызывать у детей эмоциональный отклик. Развивать творчество детей в подборе слов для характеристики ребенка. Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Развивать внимание</p>	<p>«Марш» Э. Парлова, «Кошечка» Т. Ломовой, «Деревья качаются», «Элементы парного танца» В. Герчик. «Хоровод», «Парная пляска» В. Герчик. «Воробушки и</p>

			автомобиль» М. Раухвергера
		АПРЕЛЬ	
<p>03.04 – 07.04 «Все профессии нужны, все профессии важны!»</p> <p>10.04 – 14.04 «Приведём планету в порядок»</p> <p>17.04 – 21.04 «Мир книги – это мир настоящего чуда».</p> <p>24.04 – 28.04 «Поскорее станем в круг, прилетел к нам в группу ЖУК»</p>	<p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Развитие чувства ритма,музицирование</p>	<p>Развивать координацию рук, внимание. Развивать мелкую моторику. Выполнять упражнения эмоционально, выразительно. Учить детей самостоятельно выполнять упражнения. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Учить реагировать на смену звучания музыки.</p> <p>Учить слушать и четко проигрывать ритмическую формулу. Учить детей играть на музыкальных инструментах. Развивать чувство ритма.</p> <p>Учить выкладывать ритмический рисунок.</p>	<p>«Скачут по дорожке» муз. А. Филиппенко</p> <p>«Упражнение с флажками» муз. В. Козырева</p> <p>«Хлоп-хлоп».</p> <p>«Полька» муз. И. Штрауса</p> <p>«Марш и бег под барабан»</p> <p>«Лошадки» муз. Л. Банниковой</p> <p>Упр.</p> <p>«Выставление ноги на пятку» Ф.Лещинской</p>
	Пальчиковая гимнастика	<p>Учить отгадывать упражнения без речевого сопровождения.</p> <p>Развивать воображение. Формировать интонационную выразительность. Развивать мелкую моторику, память.</p> <p>Формировать выразительную речь</p> <p>Закреплять понятия о жанровой танцевальной музыке.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.</p> <p>Развивать умение выражать характер музыки в движении.</p>	<p>Игра «Весёлые птенчики» р.н.м.</p> <p>«Петушок»</p> <p>»</p>

	Слушание музыки	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на характер пьесы. Развивать воображение, двигательное творчество. Учить проговаривать текст с паузой. Правильно артикулировать гласные звуки. Приучать эмоционально отзываться на веселую музыку.	Колыбельная В.А.Моцарт
	Распевание. Пение.	Активизировать словарный запас. Учить детей петь слаженно, не отставая, и не опережая друг друга. Учить передавать в пении характер музыки. Учить передавать игровой образ. Учить детей начинать пение после муз.вступления всем вместе	«У реки», муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой; «Что же вышло?», муз. Г. Левкодимова, сл. В. Карасевой; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой
	Игры, пляски.	Учить детей двигаться хороводным шагом с носка. Учить изменять движения в соответствии с 2-х частной формой. Формировать умение ориентироваться в пространстве.	«Веселый танец» лит.н.м. Игра «Жмурки» из оперы «Марта» Ф.Флотова «Свободная пляска»
		МАЙ	
02.05 – 05.05 «В славный праздник День Победы я спешу поздравить деда» 10.05 – 19.05	Музыкально-ритмические движения	Подводить детей к выполнению подскоков. Учить детей самостоятельно играть на барабане в ритме Марша. Учить детей договариваться друг с другом. Развивать детское творчество. Развивать мелкую моторику, дыхание. Упражнять в ходьбе с флажками бодрим шагом и	Упражнение «Подскоки» франц.н.м. «Марш под барабан» Упражнение

<p>Педагогическая диагностика 22.05 – 31.05 «Лето красное, для нас безопасное»</p>		<p>в легком беге. Следить за осанкой детей</p>	<p>«хороводный шаг» р.н.м. «Всадники» В.Витлина. Пальчиковая гимнастика.</p>
	<p>Слушание музыки</p>	<p>Развивать воображение, мышление, речь, расширять словарный запас, музыкальную память, умение характеризовать музыку, соотносить её с определенным действием.</p>	<p>«Баба Яга», «Камаринская», «Мужик на гармонике играет» П. И. Чайковского, «Труба и барабан» Д. Б. Кабалевского. «Ау», «Сорока-сорока», русская народная прибаутка «Собачка» М.Раухвергера</p>
	<p>Распевание Пение</p>	<p>Учить четко и выразительно проговаривать текст с паузой. Учить узнавать песни по мелодии. Учить петь хором и сольно. Учить проговаривать разными интонациями и в разном ритме.</p>	<p>«Кто проснулся рано?» муз. Г. Гриневича «Веселый жук» муз. Р. Котляревского «У реки», муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой; «Что же вышло?»),</p>

			<p>муз. Г. Левкодимова, сл. В. Карасевой; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой</p>	
--	--	--	--	--